

ENTREVISTA VOCACIONAL:

Título obtenido: Licenciada en Administración de empresas / Periodismo	
Edad: 41	
Años de egresado: 19	Lugar de egreso: Universidad de Maryland
Descripción breve del perfil ocupacional: Trabajo en prensa escrita. Tuve un programa de radio. Hoy soy columnista de un programa de televisión. Escribí dos libros.	

A continuación le pedimos que conteste de manera entendible y accesible las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cómo llegaste a interesarte en este oficio?
En mi casa se compraba el semanario “Búsqueda” y las revistas Time y National Geographic. Los domingos, El País. En esa época, sin internet, siendo niños criados en apartamento, leíamos mucho. Leíamos lo que conseguíamos. Lo que caía en nuestras manos. Entonces desde los 12 o 13 años leía Búsqueda de la primera página a la última. Me críe mirando las firmas de ese semanario como si fuesen héroes.
- 2) ¿Cuáles fueron los factores que influyeron en tu decisión vocacional?
No me di cuenta que esa era mi vocación. Estudie administración por descarte. El periodismo no me parecía una opción. Quería una carrera que me permitiera conseguir trabajo rápido.
- 3) ¿Tuviste algún tipo de orientación vocacional?
Un test muy liviano en el liceo cuyo resultado no recuerdo.
- 4) ¿Podrías describirme brevemente en qué consiste la carrera o el oficio y qué características tiene?
Ser periodista es un oficio que se ejerce escribiendo, hablando en la radio, en la televisión o en un blog. Se trata de entrevistar gente interesante, de investigar temas y hacerlos llegar al público. De tomar mucha información y digerirla. EN ocasiones, también se trata de opinar. Pero sobre todo, de informar. Los periodistas somos fanáticos de la información.
- 5) ¿Cómo es un día habitual en tu trabajo?
En este momento de mi vida, estoy en varias actividades dispersas. Pero habitualmente leo varias horas al día, contesto mails, miro redes sociales.

- 6) ¿Cuál es la mayor complicación en tu trabajo?
Que está mal pago. Que la mayoría de los periodistas tienen 3 trabajos y por tanto hacen todos a las apuradas. Eso redundaría en un periodismo más mediocre.
- 7) ¿Cómo evaluarías el mercado laboral en este rubro?
Complicado.
- 8) ¿Qué características te parece que tiene que tener una persona que quiera dedicarse a esto?
Ser una persona a la que todo le interese. Todo. Tiene que tener claro que no se va a hacer rico/a con este oficio. Y tiene que tener cierta cuota de rebeldía. El periodista, se ha dicho, es siempre el colado de la fiesta.
- 9) ¿Qué le dirías hoy a un joven que piensa dedicarse a tu profesión?
Que lea, vaya al cine, al teatro. Que lea diarios ingleses. Que mire documentales. Que vaya a todos los recitales que pueda, desde tableros a Ricky Martin o la Filarmónica. Que se llene de información relevante. Que se junte con gente interesante. Con gente de la cultura.
- 10) ¿Hay alguna lectura o material que recomiendes para los jóvenes que les interesa este oficio?
El libro "Disco duro" de Gustavo Escanlar. "Desde el altílo" de Eduardo Alvariza. Y cualquiera que tenga recopilaciones de entrevistas. Son excelentes "Lo mejor de Rolling Stone" y "Las entrevistas de Playboy".