

## **ENTREVISTA A LIC. EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN - PERIODISTA**

Edad: 30 años

### **¿Qué estudiaste?**

Si bien yo soy periodista, la carrera se llama licenciatura en Ciencias de la Comunicación y yo me especialice en periodismo. Algunas personas se especializan en publicidad o en narrativa que es todo lo que tiene que ver con la televisión y cine y después hay otra opción que se llama comunicación organizacional que es para trabajar dentro de las empresas, o ser como el nexo de la empresa con el exterior, trabajar la imagen de esa empresa, ser el nexo de la empresa con los medios de comunicación trabajar en la campañas publicitarias etc.

### **¿Cómo llegaste a esta carrera?**

Dando pequeños pasitos a lo largo de la vida que te van como jugando algún lado mas o menos claro a mi me gustaba mucho hacer redacciones, la mayoría de los periodistas que conozco les gustaba cuando en la escuela le ponían redacciones, yo era buena en eso. Pero es importante que sepas que tengo colegas que hicieron primero otras cosas, recuerdo un compañero que hizo arquitectura primero, otra hizo unos años de economía, es decir gente que paso por muchos lugares distintos y recién después llegó a dedicarse a esto y le encanta. No todos llegamos por los mismos caminos.

De chiquita una maestra me decía que iba a ser periodista. No tengo padres periodistas, no tengo ni tíos, ninguno de mi familia ha escogido esta profesión.

La carrera es fácil si te gusta y si le tenes ganas y si es lo que realmente lo que queres hacer.

En cuarto me gustaba la literatura, te van gustando materias que después te van ayudando en la carrera, averigüé de esta carrera las materias que me parecían interesantes, también conseguí información en el INJU, también un profesor que andaba en la vuelta. Yo hice humanístico, pero en la facultad había compañeros que venían de las distintas orientaciones.

Estan las materias que son de periodismo escrito, es decir materias especificas y materias comunes para todas las opciones como por ejemplo historia de los medios. Lo bueno de estas carreras es que son muy divertidas en realidad porque tenes que hacer

desde fotonovelas, hasta videos clip, diarios, revistas de todo tipo, documentales, investigaciones escritas, es muy variado hay para todos los gustos.

### **¿Se puede vivir del periodismo?**

Si se puede vivir del periodismo yo vivo de ello. Sin duda te va a llevar un tiempo, como en las otras carreras y seguramente no es la profesión mejor paga.

### **¿Cómo fue que entraste a trabajar al diario?**

Yo no tenía experiencia pero quería poder empezar hacer algo y así fui una vez a hablar con un profesor y el me contactó con el diario. Fui al diario, lleve unos trabajos para que los miraran y le pedi a esa persona que me interesaba que me diera su opinión. Me llamo al tiempo, me dijo que los había leído, que estaban buenos pero que en ese momento no necesitaban a nadie. A los seis meses me llamaron y me dijeron que necesitaban a alguien para hacer una suplencia, hice la suplencia y todo salió bárbaro. Después de un tiempo me llamaron y me dijeron que necesitaban a alguien y querían que me quedara.

### **¿Qué estas haciendo?.**

Ahora estoy en una revista que es una especie de suplemento que sale con un diario. En la revista lo que hacemos es, hay ciertas secciones fijas esas cosas que salen todas las semanas por ejemplo el horóscopo. Una entrevista en las ultimas hojas esas secciones son rotativos son mas o menos seis o siete periodistas. Vas al jefe de redacción decís quiero hacer un articulo sobre tal cosa, si está de acuerdo vas lo preparas, haces las entrevistas necesarias y después armas todo con las entrevistas y la información que sacaste.

Como estuve en la Universidad privada hice pasantias, lo ideal es en la medida que uno pueda tratar de ir haciendo pequeños pasitos, es decir no vas a andar en un medio grande enseguida pero tenes que ir poniendo granito sobre granito por ejemplo: yo trabajaba de secretaria que no tenia nada que ver, ocho horas un empleo por que quería trabajar, hice desde redactar textos publicitarios para la venta de un auto de no se que, trabaje haciendo folletos para un laboratorio, en una editorial que tenia muchas revistas, después hice radio.

**¿Por qué elegiste periodista de prensa?**

Yo en realidad hice todos, llegue a estar de directora en un diario de Internet, en realidad probé todos, en televisión estuve casi un año entero, probé todas las posibilidades y me quede en la que mas me gustó. Yo en esta me siento cómoda, por ejemplo en televisión tenes que estar producida y dependes del camarógrafo, de la luz, lo que te vas a poner, a mi me aburren esas cosas, no me interesan mucho, en prensa el trabajo es mas individualista en el otro dependes de otros.